

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
« École européenne supérieure de l'image Angoulême-Poitiers »

DECISION MODIFICATRIVE du 18 avril 2025
à la DECISION du 10 avril 2025

Portant nomination des membres du jury au Concours d'entrée 1^{ère} année

La directrice générale par intérim,

Vu le Code de l'éducation, notamment ses articles L. 216-3, L. 759-1 et suivants et D. 759-5 à D. 759-8 ;

Vu le Décret n° 2017-718 du 2 mai 2017 relatif aux établissements d'enseignement de la création artistique ;

Vu l'Arrêté du 9 juillet 2021 modifiant l'arrêté du 16 juillet 2013 portant organisation de l'enseignement supérieur d'arts plastiques dans les établissements d'enseignement supérieur délivrant des diplômes

DECIDE

Article 1er

Sont nommé·es membres du jury du concours d'entrée en 1^{ère} année – session 2025 de l'EPCC École européenne supérieure de l'image Angoulême-Poitiers -ÉESI, les personnalités suivantes :

Elsa Abderhamani, enseignante bande dessinée ;

Louise Aleksiejew, enseignante dessin ;

Patrick André, directeur des études – site d'Angoulême ;

Eva Avril, assistante d'enseignement photographie ;

Aurélien Bambagioni, enseignant arts connectés ;

Sabine Barbé, enseignante histoire de l'art ;

Emmanuelle Baud, enseignante écriture et réalisation multimédia ;

Thomas Bellet, assistant d'enseignement numérique

Laurent Bourlaud, enseignant bande dessinée ;

Alexandre Chevrier, assistant d'enseignement pratiques picturales ;

François Delaunay, enseignant pratiques picturales ;

Léonard Faulon, enseignant pratiques audiovisuelles, diffusions multimédia ;

Yann Grolleau, assistant d'enseignement Volume ;

Hervé Jolly, enseignant codes, processus, cultures numériques, jouabilités ;

Mark Kerridge, enseignant langue anglaise ;

Oriane Lassus, enseignante bande dessinée ;

Frédéric Lefever, enseignant photographie ;

Guy Limone, enseignant peinture ;

Géraldine Longueville, enseignante actualités de l'art contemporain ;

Vincent Lozachmeur, assistant d'enseignement vidéo ;

Samuel Neuhardt, assistant d'enseignement son ;

Laurent Makowec, enseignant vidéo, cinéma ;
Stéphane Moinet, assistant d'enseignement, réalisation vidéo et post-production ;
Audrey Ohlmann, enseignante éditrice ;
Colin Péguillan, assistant d'enseignement vidéo
Régis Pinault, enseignant pratiques mixtes, installations ;
Richard Porteau, assistant d'enseignement photographie ;
Audrey Potrat, assistante d'enseignement édition ;
Benoît Preteseille, enseignant bande dessinée ;
Damien Saada, assistant d'enseignement son ;
Johanna Schipper, enseignante bande dessinée ;
Agathe Servouze, enseignante animation ;
Marie Sirgue, assistante d'enseignement volume, fabrication ;
Vincent Villalta, assistant d'enseignement animation ;
Caroline-Jane Williams, enseignante anglais ;
Stephen Wright, enseignant pratique de la théorie ;
Virginie Yassef, enseignante pratiques mixtes ;
Xavier Zimmermann, enseignant photographie ;

En cas d'absence de l'un des membres cités, celui-ci sera remplacé par :

Malgorzata Grygielewicz, enseignante théorie de l'art, philosophie

Article 2

La direction générale par intérim de l'EPCC École européenne supérieure de l'image Angoulême - Poitiers est chargée de l'exécution de la présente décision.

Fait le 18 avril 2024

La directrice générale par intérim de l'EPCC École européenne supérieure de l'image Angoulême-Poitiers,
Jeanne GAILHOUSTET